**องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย**

สถาบันอุดมศึกษาแต่ละแห่งอาจมีจุดเน้นในเรื่องการวิจัยที่แตกต่างกันขึ้นกับสภาพแวดล้อมและความพร้อมของแต่ละมหาวิทยาลัย อย่างไรก็ตาม ทุกสถาบันอุดมศึกษาจำเป็นต้องมีพันธกิจนี้เป็นส่วนหนึ่งของ พันธกิจมหาวิทยาลัย ดังนั้นจึงต้องมีระบบและกลไกควบคุมให้สามารถดำเนินการในพันธกิจด้านนี้อย่างมีประสิทธิภาพและคุณภาพตามจุดเน้นเฉพาะของแต่ละมหาวิทยาลัย เพื่อให้ได้ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ที่เกิดประโยชน์ การวิจัยจะประสบความสำเร็จและเกิดประโยชน์จำเป็นต้องมีส่วนประกอบที่สำคัญ 3 ประการ คือ 1) มหาวิทยาลัยต้องมีแผนการวิจัย มีระบบและกลไก ตลอดจนมีการสนับสนุนทรัพยากรให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน 2) คณาจารย์มีส่วนร่วมในการวิจัยอย่างเข้มแข็ง โดยบูรณาการงานวิจัยกับการจัดการเรียนการสอน และพันธกิจด้านอื่นๆ ของมหาวิทยาลัย และ 3) ผลงานวิจัยมีคุณภาพมีประโยชน์ สนองยุทธศาสตร์ของชาติและมีการเผยแพร่อย่างกว้างขวาง

**ตัวบ่งชี้ จำนวน 3 ตัวบ่งชี้ คือ**

**ตัวบ่งชี้ที่ 2.1** ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

**ตัวบ่งชี้ที่ 2.2** เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

**ตัวบ่งชี้ที่ 2.3** ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

**ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์**

**เกณฑ์การประเมิน**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **คะแนน 1** | **คะแนน 2** | **คะแนน 3** | **คะแนน 4** | **คะแนน 5** |
| มีการดำเนินการ  1 ข้อ | มีการดำเนินการ  2 ข้อ | มีการดำเนินการ  3 - 4 ข้อ | มีการดำเนินการ  5 ข้อ | มีการดำเนินการ  6 ข้อ |

**ผลการดำเนินงาน**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **มี** | **ข้อ** | **เกณฑ์มาตรฐาน** | **ผลการดำเนินงาน** | **รายการหลักฐาน** |
| 🞏 | 1 | มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ |  |  |
| 🞏 | 2 | สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้  - ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์  - ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรือ  งานสร้างสรรค์  - สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ  - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (Visiting professor) |  |  |
| 🞏 | 3 | จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ |  |  |
| 🞏 | 4 | จัดสรรงบประมาณ เพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรือ  สร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ |  |  |
| 🞏 | 5 | มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น |  |  |
| 🞏 | 6 | มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิ์ของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด |  |  |

**ผลการประเมินตนเอง**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **เป้าหมาย** | **ผลการดำเนินงาน** | **คะแนนการประเมินตนเอง** | **บรรลุเป้าหมาย** | |
| **🗹 (บรรลุ)** | **🗷 (ไม่บรรลุ)** |
|  |  |  |  |  |

**ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์**

**ผลการดำเนินงาน**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ที่** | **รายชื่อผู้ทำวิจัย** | **ชื่องานวิจัย** | **งบประมาณสนับสนุนงานวิจัย** | |
| **ทุนภายใน** | **ทุนภายนอก** |
| **กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี** | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์** | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**ผลการประเมินตนเอง**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **เป้าหมาย** | **ผลการดำเนินงาน** | **คะแนนการประเมินตนเอง** | **บรรลุเป้าหมาย** | |
| **🗹 (บรรลุ)** | **🗷 (ไม่บรรลุ)** |
|  |  |  |  |  |

**ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย**

**ผลการดำเนินงาน**

**สรุปผลงานทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัย**

| **ประเภทผลงานทางวิชาการและ**  **งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัย** | **น้ำหนัก** | **จำนวน** | **ผลรวมถ่วงน้ำหนัก** | **หลักฐาน/**  **ตารางอ้างอิง** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ผลงานทางวิชาการ** | | | | |
| - **บทความวิจัย**ฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจาก  การประชุมวิชาการระดับชาติ | 0.20 |  |  |  |
| - **บทความวิชาการ**ฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจาก  การประชุมวิชาการระดับชาติ | 0.20 |  |  |  |
| - **บทความวิจัย**ฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจาก  การประชุมวิชาการ ระดับนานาชาติ | 0.40 |  |  |  |
| - **บทความวิชาการ**ฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจาก  การประชุมวิชาการ ระดับนานาชาติ | 0.40 |  |  |  |
| - **บทความวิจัย**ฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่มหาวิทยาลัยนำเสนอสภามหาวิทยาลัยอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ | 0.40 |  |  |  |
| - **บทความวิชาการ**ฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่มหาวิทยาลัยนำเสนอสภามหาวิทยาลัยอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ | 0.40 |  |  |  |
| - ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร | 0.40 |  |  |  |
| - **บทความวิจัย**ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล ICT กลุ่มที่ 2 | 0.60 |  |  |  |
| - **บทความวิชาการ**ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล ICT กลุ่มที่ 2 | 0.60 |  |  |  |
| - **บทความวิจัย**ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่มหาวิทยาลัยนำเสนอสภามหาวิทยาลัยอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall’s list) | 0.80 |  |  |  |
| - **บทความวิชาการ**ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่มหาวิทยาลัยนำเสนอสภามหาวิทยาลัยอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall’s list) | 0.80 |  |  |  |
| - **บทความวิจัย**ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล  TCI กลุ่มที่ 1 | 0.80 |  |  |  |
| - **บทความวิชาการ**ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล  TCI กลุ่มที่ 1 | 0.80 |  |  |  |
| - **บทความวิจัย**ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏ  ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 | 1.00 |  |  |  |
| - **บทความวิชาการ**ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 | 1.00 |  |  |  |
| ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร | 1.00 |  |  |  |
| ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว | 1.00 |  |  |  |
| ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ | 1.00 |  |  |  |
| ผลงานค้นพบพันธ์พืช พันธ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน | 1.00 |  |  |  |
| ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว | 1.00 |  |  |  |
| ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ | 1.00 |  |  |  |
| **สรุปจำนวนผลงานทางวิชาการ** |  | | | |
| **งานสร้างสรรค์** | | | | |
| งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ Online | 0.20 |  |  |  |
| งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับมหาวิทยาลัย | 0.40 |  |  |  |
| งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ | 0.60 |  |  |  |
| งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ | 0.80 |  |  |  |
| งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ | 1.00 |  |  |  |
| **สรุปจำนวนผลงานสร้างสรรค์** |  | | | |
| จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด |  | | | |
| จำนวนผลงานทางวิชาการทั้งหมด |  | | | |
| จำนวนผลงานสร้างสรรค์ทั้งหมด |  | | | |
| ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย |  | | | |
| ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัย |  | | | |
| ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย |  | | | |
| ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัย |  | | | |
| ค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย |  | | | |
| ค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำและนักวิจัย |  | | | |

**ผลการประเมินตนเอง**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **เป้าหมาย** | **ผลการดำเนินงาน** | **คะแนนการประเมินตนเอง** | **บรรลุเป้าหมาย** | |
| **🗹 (บรรลุ)** | **🗷 (ไม่บรรลุ)** |
|  |  |  |  |  |

**สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 2 : การวิจัย**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ตัวบ่งชี้** | **เป้าหมาย** | **ผลการดำเนินงาน** | **บรรลุเป้าหมาย** | | **คะแนนการประเมิน** |
| **🗹 (บรรลุ)** | **🗷 (ไม่บรรลุ)** |
| 2.1 |  |  |  |  |  |
| 2.2 |  |  |  |  |  |
| 2.3 |  |  |  |  |  |
| **เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 2** | | | | |  |

**ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์ประกอบที่ 2**

| **จุดเด่น** | **จุดที่ควรพัฒนา** |
| --- | --- |
| 1. | 1. |
| 2. | 2. |
| 3. | 3. |
| 4. | 4. |
| 5. | 5. |