**องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม**

 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมถือเป็นพันธกิจสำคัญประการหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษา ดังนั้นสถาบันอุดมศึกษาจึงต้องมีระบบและกลไกการดำเนินงานด้านนี้ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและคุณภาพ โดยอาจมีจุดเน้นเฉพาะที่แตกต่างกันตามปรัชญา และธรรมชาติชองแต่ละมหาวิทยาลัย และมีการบูรณาการเข้ากับพันธกิจอื่นๆ โดยเฉพาะการผลิตบัณฑิต รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมที่ฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา เผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เป็นรากฐานการพัฒนาองค์ความรู้ที่ดีขึ้น

 **ตัวบ่งชี้ จำนวน 1 ตัวบ่งชี้ คือ**

 **ตัวบ่งชี้ที่ 4.1** ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

**ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม**

**เกณฑ์การประเมิน**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **คะแนน 1** | **คะแนน 2** | **คะแนน 3** | **คะแนน 4** | **คะแนน 5** |
| มีการดำเนินการ 1 ข้อ | มีการดำเนินการ 2 ข้อ | มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ | มีการดำเนินการ 5 ข้อ | มีการดำเนินการ 6 - 7 ข้อ |

**ผลการดำเนินงาน**

| **มี** | **ข้อ** | **เกณฑ์มาตรฐาน** | **ผลการดำเนินงาน** | **รายการหลักฐาน** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 🗹 | 1 | กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม  | คณะมีการกำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงฯโดยมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานทำนุฯ อยู่ในแผนการศึกษาของ 2559 | 4.1.1.1 แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของคณะครุศาสตร์ประจำปีการศึกษา 2559 |
| 🗹 | 2 | จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน | คณะมีการจัดทำแผนทำนุบำรุงฯของคณะครุศาสตร์ประจำปีการศึกษา 2559 และการกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนรวมทั้งจัดสรรงบประมาณปี 2559 | 4.1.2.1 แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของคณะครุศาสตร์ประจำปีการศึกษา 25594.1.2.2 รายงานจัดสรรงบประมาณทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม |
| 🗹 | 3 | กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม | คณะกรรมการดำเนินงานการทำนุบำรุงฯ ของคณะครุศาสตร์มีการกับ ติดตามให้มีการดำเนินงานตามแบบ โดยสรุปเป็นรายงานติดตามผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมในรูปแบบของรายงานโครงการ | 4.1.3.1 รายงานการประชุมของคณะกรรมการดำเนินงานการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม4.1.3.2 รายงานการติดตามการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะประจำปีการศึกษา 2559 |
| 🗹 | 4 | ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม | คณะกรรมการดำเนินงานการทำนุบำรุงฯ ของคณะครุศาสตร์มีการประชุมเพื่อประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน ฯ | 4.1.4.1 รายงานการประชุมเพื่อประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จ วัตถุประสงค์ของแผน4.1.4.2 สรุปรายงานผลการดำเนินงานตามโครงการตัวชี้วัด ค่าเป้าหมายที่สำคัญจำแนกตามประเด็นยุทธศาสตร์ |
| 🗹 | 5 | นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม | จากผลประเมินความสำเร็จด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะกรรมการดำเนินงานได้นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนและกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เช่น วรรณคดีสัญจรสุพรรณบุรี ตอน ยลศิลปเมื่อสุพรรณ สืบสรรพ์วรรณคดี , โครงการแห่เทียนพรรษ , โครงการไหว้ครูคณะครุศาสตร์ , โครงการอบรม เรื่องการสืบทอดการเผยแพร่ พระราชพิธีสำคัญของสถาบันชาติ ศาสตร์ พระมหากษัตริย์ , โครงการอบรมเรื่องการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย , โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องการศึกษาและสืบสานวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยปลาตะเพียน ฉลุลายวิจิตร, โครงการอบรมคุณธรรมสำหรับเด็ก , โครงการนิทรรศการเทิดพระเกียรติครองราชย์ครบ 70 ปี , เศรษฐกิจชุมชนพึ่งตนเอง  | 4.1.5.1 บันทึกรายงานการประชุม |
| 🗹 | 6 | เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน | คณะครุศาสตร์เผยแพร่กิจกรรมหรือบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณะชน เช่น โครงการมหากรรมเศรษฐกิจชุมชนตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง | 4.1.6.1 วารสาร จุลสาร ครุสารธนบุรี4.1.6.2 ป้ายประชาสัมพันธ์ จอ LCD มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี |
| 🞎 | 7 | กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ |  |  |

**ผลการประเมินตนเอง**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **เป้าหมาย** | **ผลการดำเนินงาน** | **คะแนนการประเมินตนเอง** | **บรรลุเป้าหมาย** |
| **🗹 (บรรลุ)** | **🗷 (ไม่บรรลุ)** |
| 5.00 | มีการดำเนินการ 6 ข้อ | 5 | **✓** |  |

**สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ตัวบ่งชี้** | **เป้าหมาย** | **ผลการดำเนินงาน** | **บรรลุเป้าหมาย** | **คะแนนการประเมิน** |
| **🗹 (บรรลุ)** | **🗷 (ไม่บรรลุ)** |
| 4.1 | 5 | มีการดำเนินการ 6 ข้อ | **✓** |  | 5 |
| **เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 4** | 5 |

**ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์ประกอบที่ 4**

| **จุดเด่น** | **จุดที่ควรพัฒนา** |
| --- | --- |
| 1.คณาจารย์ บุคลากร เจ้าหน้าที่และนักศึกษา มีความพร้อม และให้ความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในทุกด้าน | 1. ส่งเสริมให้มีกิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ให้ได้รับการยอมรับในระดับชาติ |
| 2. คณะมีแผนในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ชัดเจน |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |